

LA FAILLE ETHICS

LAURENT JAYR

FORMAT
12,9cm/20,6cm
Broché - 340 pages

PRIX TTC
20.00 CHF

DATE DE PARUTION
15 janvier 2021

DIFFUSEUR
Diffusion Zoé
Chemin de la Mousse 46
CH-1225 Chêne-Bourg
tél. +41 (0)22 309 36 00
fax +41 (0)22 309 36 03

Commandes : commandes@editionszoe.ch
Représentante : manuella.mounir@editionszoe.ch

ISBN
978-2-9701377-2-6



en bref Ethics, c'est le nom du logiciel de trading intelligent et autonome conçu par Antoine Dargaud pour une jeune société d'investissement genevoise. Le logiciel est performant – trop – et rapidement, il attire l'attention de la presse, des banques, puis de tout Wall Street.

La Faille Ethics est un polar saisissant de réalisme sur le monde de la finance et sur le trading où le logiciel, monstre de Frankenstein moderne, se révèle étonnamment humain.



L'AUTEUR

La Faille Ethics est la première création littéraire de Laurent Jayr. En 2016, il commence la rédaction de ce roman inspiré d'événements qu'il a rencontrés au cours de sa carrière. Car Laurent Jayr est développeur en informatique, spécialiste en analyse et en création de logiciels. Ayant travaillé pour une multinationale chinoise, pour les HUG, pour des sociétés financières sur la place genevoise ou encore auprès d'une banque privée suisse, ses compétences en développement sont reconnus dans le milieu informatique. Il est par ailleurs l'auteur de plusieurs ouvrages de vulgarisation et de spécialisation sur la programmation (Eyrolles, Micro Application).

Laurent Jayr est passionné de polars et de cinéma – tout particulièrement celui d'Alfred Hitchcock.

en détail Ingénieur informatique talentueux, Antoine Dargaud a engendré un robot de trading très performant sur le marché des changes. Son nom de code : ETHICS. Son but : assainir la finance. Très vite, ses résultats suscitent l'intérêt des journalistes et excitent les convoitises des banques d'affaires de Genève, et d'ailleurs. Lorsque la justice suisse s'en mêle, les affaires d'Helvedis, la start-up créée par Antoine Dargaud, commencent à vaciller. Les pressions de toutes sortes se multiplient, mais l'ingénieur résiste et fait tout pour sauver sa création. À quel prix ?

Thriller haletant et réaliste, La Faille Ethics nous plonge dans un univers de la finance qui recèle, dans ses immeubles luxueux et aseptisés, manœuvres mafieuses et intrigues retorses. Un roman écrit par un homme qui a vu de l'intérieur cette sombre place financière genevoise.

“

Sa main glisse sur la surface du serveur. Il ressent une vibration, une sorte de grondement, se propager à travers sa paume. Au-dessus du boîtier métallique, un moniteur clignote faiblement, diffusant une lueur verdâtre tandis qu'un condensateur siffle en se déchargeant. Des câbles de fibres optiques mal alignés sortent de la face arrière des lames du serveur pour disparaître dans le faux plafond. Antoine Dargaud s'apprête à donner vie à Ethics, le robot de trading qui va assainir la finance.

Pour préserver l'intégrité de la pièce, l'ingénieur referme soigneusement la porte vitrée derrière lui. La climatisation ronronne comme la chaudière d'un destroyer, mais cette année-là, l'été est précoce. L'air est chargé de particules électrostatiques. Il ne faut prendre aucun risque.

— Comment ça se passe ? demande Alex.

Antoine essaye de respirer avec l'abdomen pour étouffer une crispation qui se solidifie au-dessous de son estomac. Aucune des techniques sophrologiques qu'il a apprises n'est efficace. Ça lui a pourtant bien réussi lorsqu'il a tenté les concours des grandes écoles d'ingénieurs – l'X l'a admis dans ses rangs – mais cette nuit-là, une pulsation boxe inlassablement les veines de ses tempes. Il oublie même parfois de respirer, ce qui amplifie un début de migraine qui s'installe au sommet de sa nuque.

— Ethics est prêt.

— À quelle heure va-t-il commencer ?

— Dès l'ouverture de la bourse de Sydney. Dans une minute, on pourra voir les premières positions sur son moniteur.

Alex Pierrefranc se laisse glisser sur l'un des deux fauteuils placés devant la cloison vitrée.

— Viens t'asseoir, dit-il.

— Je préfère rester debout.

C'est donc dans cette pièce artificiellement refroidie, à 23 heures précises, que naît le robot de trading Ethics. Sans éclat. Sans fureur. Sans tremblement. Sans orage. Dans le silence. Sur son moniteur, son premier signe de vie se matérialise sous la forme d'une ligne de caractères écarlates.

— C'est quoi ça ? Pourquoi c'est rouge ?

— Je ne sais pas... c'est bizarre...

”